

27. Mai 2018 bis 6. Jänner 2019

Öffnungszeiten: täglich 9.00-16.00 Uhr | Säulenhalle

Eintritt frei!

Sonderausstellung „Portrait & Abstraktion“

von Joelle Landrichter

Der Anspruch sogenannter „abstrakter“ Kunst ist es, Nicht-Sichtbares sichtbar zu machen oder Mögliches an der bekannten Oberfläche zu entdecken.

L'ambition de l'art dit „abstrait“ et de rendre visible l'invisible ou de découvrir du possible à la surface connue des choses.

The ambition of so called « abstract » art is to make the invisible visible or to discover some possibles on the known surface.

mehr Informationen

Samstag, 15. Dezember 2018

19.00 Uhr

Kolomanisaal

Erwachsene € 18,00

Schüler/Studenten € 10,00

Karten an der Stiftspfote

02752 /555-230

WORT & MUSIK im Advent

Kammerorchester Waidhofen & Ursula Strauss

Martina Rifesser · Harfe

Wolfgang Sobotka · Dirigent

Das Ensemble Mosaik des Waidhofner Kammerorchesters unter der Leitung von Wolfgang konzertiert mit Werken von Pärt, Händel, Debussy und Locatelli im Stift Melk. Den literarischen Konterpart übernimmt Ursula Strauss mit ausgewählten Texten.

Sonntag, 9. Dezember bis

Dienstag 11. Dezember 2018

Anmeldung für Gäste,

bitte bis spätestens 25. November 2018

via E-mail an meta.niederkorn@univie.ac.at

600 JAHRE MELKER REFORM

zum Tagesablauf ...



Sonntag, 9. Dezember 2018

16.00 Uhr

Dietmayrsaal

**Weihnachten auf der Spur –
Bräuche und Feiern in Niederösterreich**

Buchvorstellung & Lesung: Armin Haiderer

Musikalische Gestaltung MännerXang Loosdorf

Sonntag, 9. Dezember 2018

14.00 Uhr

Stiftskirche

Eintritt frei!

Internationales Adventsingen

Lackland Inspirational Gospel Ensemble aus Texas, USA

Männerxang Loosdorf, NÖ

Mineola Choral Society aus New York, USA

zum Flyer ...

Samstag, 8. Dezember 2018

18.00 Uhr

Kolomanisaal

www.stadtkapellemelk.at

Konzert im Advent der Stadtkapelle Melk

zum Flyer ...

Sonntag, 2. Dezember 2018

18.30 Uhr

Stiftskirche

Benefizveranstaltung

25. Adventkonzert des Club Niederösterreich

Hochklassigen Musikgenuss garantieren die 40 Sänger/innen und Musiker/innen des Altbrünner Chores und Orchesters unter

Eintritt:
freiwillige Spenden zugunsten der drei Sozialprojekte des Stiftes Melk in Saniob/Rumänien, Kosovo und Burkina Faso.

Im Anschluss an das Konzert lädt das Stift Melk zu einer Agape ein.

Um Anmeldung im Club Niederösterreich wird gebeten:
info@clubnoe.at oder Tel: 02742-28559

Veranstalter:
Club Niederösterreich in Zusammenarbeit mit Stift Melk

der Leitung von Jiří Lang.

Solisten/innen:
Zuzana Jeřábková (Sopran),
Nad'a Bláhová (Alt),
Tomáš Jeřábek (Tenor),
Tomáš Krejčí (Bass)

Programm:
Grußworte von Abt Georg Wilfinger
Orgel Improvisation
Jean-Baptiste Loeillet (1680 – 1730): Sonate in C-Dur op. III/1
Antonín Dvořák (1841 – 1904): Kyrie und Sanctus aus der Messe in D-Dur op. 68
Jakub Jan Ryba (1765 – 1815): Tschechische Weihnachtsmesse

Die Aufführung des Adventkonzertes wird unterstützt von:
Niederösterreichische Versicherung Raiffeisen

Sonntag, 25. November 2018

17.00 Uhr

Kolomanisaal

Erwachsene € 25,00
Schüler/Studenten € 15,00

Karten an der Stiftspforte
02752 /555-230

Benefizkonzert für Auro Danubia - Stift Melk hilft Waisenkinder in Rumänien

„Herzensmomente“

Cantores Dei mit Monika Ballwein

Lesung: Nadja Mader

21. November 2018

18.30 Uhr

Kolomanisaal

100 JAHRE FRAUENWAHLRECHT

Ein Abend im Zeichen des historischen Jubiläums mit beeindruckenden Frauen aus Niederösterreich.

Es erwarten Sie spannende Gespräche und Talks mit Landesrätin Christiane Teschl-Hofmeister, Anna Rosenberger, kfb

Anmeldung unbedingt erforderlich
www.welt-der-frauen.at

anmeldung@welt-der-frauen.at
0732 77 00 01 - 14

Vorsitzende St. Pölten, Christina Umgeher, Mentee des Politikmentorings des Landes Niederösterreich, Rosa Tiefenbacher, Gründungspräsidentin Soroptimist Allegria St. Pölten sowie Christa Hubmayer, Projektkoordinatorin Emmausgemeinschaft St. Pölten.

Moderation: Dr.in Christine Haiden
Musikalische Umrahmung: Tini Kainrath

Anschließend ein kleiner Imbiss zum Netzwerken

Samstag, 17. November 2018

19.00 Uhr

Kolomanisaal

Erwachsene € 18,00
Schüler/Studenten € 10,00

Karten an der Stiftspforte
02752 /555-230

Konzert mit dem Barockensemble des Kammerorchesters Scheibbs und dem Ensemble Vocafonia

grenzenlos barock

vokal & instrumental

Programm:

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767): Suite in B-Dur „Les Nations“, TWV 55:B5

Johann Christoph Graupner (1683 – 1760): „Aus der Tiefen rufen wir“, Kantate zum 2.Sonntag nach Epiphania

Antonio Vivaldi (1678 – 1741): Credo RV 591

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759): Concerto grosso in B-Dur, op.3/2

Jan Dismas Zelenka (1679 – 1745): Dixit Dominus in D

Dienstag, 13. November 2018

19.00 Uhr

Dietmayrsaal

Eintritt: Freiwillige Spende
zugunsten des Sozialprojektes KOSOVO

Frieden bauen heißt weit bauen

Von Brüssel ins Amselfeld und retour:

Ulrike Lunaceks Beitrag zu Kosovos/Kosovas Weg in die EU

Sonntag, 11. November 2018

16.30 Uhr

Barockkeller

<https://www.musikschule-regionschallaburg.at/aktuell/termine/martinsfest>

**Martinsfeier des Stiftes Melk und der Musikschule
Region Schallaburg**

Bereits zum 17. Mal findet heuer das Martinsfest statt - in Zusammenarbeit von Musikschule, Förderverein und Stift Melk - viele Hunderte Kinder und jung gebliebene wirkten schon beim Martinsfest mit - denn jeder ist ein Mitwirkender - sei es als ZuschauerIn, als MusikerIn, Tänzerin oder Sängerin - spätestens beim Laternenumzug nach dem schönen "Konzert" im Barockkeller, nach dem Tanz, und dem fast echten Martin und dem ganz echten Pferd, spätestens dann sind alle Akteure - mit den wunderbar gestalteten Laternen und mit Pater Martin an der Spitze, der alle zum riesigen Feuer im Stiftspark führt, wo der Förderverein der Musikschule Brot und Tee ausschenkt und dabei zum Teilen einlädt - ganz im Sinne des Heiligen Martins getan!!

Donnerstag, 1. November 2018

Allerheiligen-Prozessionsvesper

18.00 Uhr in der Stiftskirche

Gestaltung: Choral Schola Melk | Leitung: Franz Plener

In dieser Vesper werden die Psalmen bei verschiedenen Altären gesungen. So sind der Altar des hl. Koloman, der Altar des hl. Nikolaus, der Altar des hl. Johannes des Täufers, der Altar des hl. Benedikt und der Hochaltar mit Petrus und Paulus in die Liturgie miteinbezogen.

Freitag, 26. Oktober 2018

19.00 Uhr

Kolomanisaal

Erwachsene € 16,00

Schüler/Studenten € 9,00

Karten an der Stiftspforte

02752 /555-230

Klavierkonzert am Nationalfeiertag

Andreas Stockinger

Werke von Sergej Rachmaninov, Franz Liszt, Johann Sebastian Bach

Donnerstag, 27. September 2018

19.30 Uhr

Dietmayrsaal

Lässt sich Leben wissenschaftlich definieren?

Vortragender: Dr. Stefan Deibl

Wir können ohne Schwierigkeiten erkennen, ob es sich bei Objekten, denen wir begegnen, um belebte „Dinge“ also Lebewesen handelt oder um unbelebte Dinge.

Doch gibt es überhaupt eine eindeutige Definition für das Phänomen Leben? Lässt sich Leben wissenschaftlich und vollständig objektiv erklären? Wenn wissenschaftlich objektivierende Erklärungen nicht ausreichen, begeben wir uns dann automatisch in den Bereich übernatürlicher Erklärungsversuche oder kann die Philosophie von Kant und Hegel einen wichtigen Input liefern?

Sonntag, 26. August 2018

20.00 Uhr / Stiftskirche

Erwachsene € 14,00

Schüler/Studenten € 7,00

Karten an der Stiftspforte

02752 /555-230

Nächtliches Orgelkonzert

Französische Orgelwerke & Bach

Lara Schaffner, Orgel

Werke von Johann Sebastian Bach,
Louis Vierne und Jeanne Demessieux

Sonntag, 26. August 2018

11.00 Uhr / Gartenpavillon

Keine Reservierung möglich

Eintrittskarte nur für den Parkeintritt:

Erwachsene € 4,00

Schüler/Studenten € 3,00

Kinder ab 6 Jahren € 1,00

Matinee im Gartenpavillon

Von Barock über Klassik bis Jazz

Symphonic Brass Trio Vienna
(Mitglieder der Wiener Symphoniker)

Christian Löw, Trompete

Markus Obmann, Wienerhorn

Wolfgang Pfistermüller, Posaune

Belinda Loukota, Sopran

Christian Eberle, Schlagzeug

unplugged – Werke von Georges Bizet,

Kurt Weill und Leonard Bernstein

<http://symphonicbrasstrio.at/>

Samstag, 25. August 2018

19.00 Uhr / Gartenpavillon

Erwachsene € 14,00

Schüler/Studenten € 7,00

Karten an der Stiftspforte

02752 /555-230

Sommerkonzert im Gartenpavillon

**Ensemble Kaleidoskop & Klavier
Streichquintett & Klavier**

Ensemble Kaleidoskop

Jacqueline Roscheck, Violine

Céline Roscheck, Violine

Johannes Flieder, Viola

Peter Siakala, Violoncello

Christian Roscheck, Kontrabass

Ines Schüttengruber, Klavier

Antonin Dvořák: Streichquintett G-Dur, op. 77

Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll, op. 34

Freitag, 24. August 2018

19.00 Uhr / Gartenpavillon

Erwachsene € 14,00

Schüler/Studenten € 7,00

Karten an der Stiftspforte

02752 /555-230

Sommerkonzert im Gartenpavillon

**vielsaitig –
Impressionistischer
Farbenzauber**

Harfe & Klavier

Anja Pichler, Harfe

Darya Volkova, Klavier

Ines Schüttengruber, Klavier

Werke von Maurice Ravel und Claude Debussy

Sonntag, 19. August 2018

20.00 Uhr / Stiftskirche

Erwachsene € 14,00

Schüler/Studenten € 7,00

Karten an der Stiftspforte

02752 /555-230

Nächtliches Orgelkonzert

Klarinette & Orgel

Sebastian Neulinger, Klarinette

Florian Neulinger, Orgel

Werke von Johann Sebastian Bach,

Astor Piazzolla und Béla Kovács

Sonntag, 19. August 2018

11.00 Uhr / Gartenpavillon

Keine Reservierung möglich

Eintrittskarte nur für den Parkeintritt:

Erwachsene € 4,00

Schüler/Studenten € 3,00

Kinder ab 6 Jahren € 1,00

Matinee im Gartenpavillon

Händel meets Brahms

Christina Andersson, Sopran

Karsten Henschel, Altus

Ines Schüttengruber, Klavier

Duette und Klavierwerke von Georg Friedrich Händel
und Johannes Brahms

Samstag, 18. August 2018

19.00 Uhr / Gartenpavillon

Erwachsene € 14,00

Schüler/Studenten € 7,00

Karten an der Stiftspforte

02752 /555-230

Sommerkonzert im Gartenpavillon

Love Songs –

Das Auf und Ab in der Liebe

2 Marimben & Sopran

Marie-Antoinette Stabentheiner, Sopran

Margit Schoberleitner, Marimba

Takuya Yanagida, Marimba

Bekannte Melodien im Wald4tler Gewand,
Eigenarrangements von John Thrower, Giacomo Puccini,
George Gershwin, Astor Piazzolla und Schlager

<p>Freitag, 17. August 2018</p> <p>19.00 Uhr / Gartenpavillon</p> <p>Erwachsene € 14,00 Schüler/Studenten € 7,00</p> <p>Karten an der Stiftspforte 02752 /555-230</p>	<p>Sommerkonzert im Gartenpavillon</p> <p>inTension – Bach meets Piazzolla Bekanntes in neuem Kleide</p> <p>Jazz</p> <p>Roman Hauser, Piano Manuel Ernst, Klarinette/Saxophon Lukas Popp, Bass Ensemble H-E-P-Y Roman Hauser & friends</p>
<p>Mittwoch, 15. August 2018</p> <p>20.00 Uhr / Stiftskirche</p> <p>Erwachsene € 14,00 Schüler/Studenten € 7,00</p> <p>Karten an der Stiftspforte 02752 /555-230</p>	<p>Nächtliches Orgelkonzert</p> <p>Victimae paschali laudes – Lobet, singet, tanzt</p> <p>Orgel & Tanz</p> <p>Ines Schüttengruber, Orgel Marie-Luise Schottleitner, Tanz Werke von Dietrich Buxtehude, Antonio Vivaldi, Johann Sebastian Bach, Flor Peeters, César Franck, Franz Thürauer und Maurice Duruflé</p>
<p>Sonntag, 12. August 2018</p> <p>20.00 Uhr / Stiftskirche</p> <p>Erwachsene € 14,00 Schüler/Studenten € 7,00</p> <p>Karten an der Stiftspforte 02752 /555-230</p>	<p>Nächtliches Orgelkonzert</p> <p>Orgel & Streicherensemble</p> <p>Martin Nowak, Orgel Ines Schüttengruber, Orgel Streicherensemble Peter Planyavsky, Leitung</p> <p>Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert in F-Dur Der Kuckuck und die Nachtigall Alexandre Guilmant: Werke für Orgel und Streicher Marche élégiaque, Adoration Peter Planyavsky: Kremser Konzert</p>

<p>Sonntag, 12. August 2018</p> <p>11.00 Uhr / Gartenpavillon</p> <p>Keine Reservierung möglich Eintrittskarte nur für den Parkeintritt: Erwachsene € 4,00 Schüler/Studenten € 3,00 Kinder ab 6 Jahren € 1,00</p>	<p>Matinee im Gartenpavillon</p> <p>Wie im Märchen – Trio concertante 2 Posaunen & Klavier</p> <p>Martin Riener, Posaune Christian Amstätter-Zöchbauer, Posaune Ines Schüttengruber, Klavier</p> <p>Träumerisches, Humorvolles und auch Flottes! Romantik bis Jazz – Devil’s Waltz von Johannes Verhulst, Sonate von Daniel Schnyder und Eigenarrangements</p>
<p>Samstag, 11. August 2018</p> <p>19.00 Uhr / Gartenpavillon</p> <p>Erwachsene € 14,00 Schüler/Studenten € 7,00</p> <p>Karten an der Stiftspforte 02752 /555-230</p>	<p>Sommerkonzert im Gartenpavillon</p> <p>Trio Bruch</p> <p>Elisabeth Riener, Klarinette Anna Magdalena Siakala Baiba Osina, Klavier</p> <p>Max Bruch: Romanze für Viola und Orchester (Klavier), op. 85 Frédéric Chopin: Andante spianato und Grande Polonaise Brillante, op. 22 Joseph Horowitz: Sonatine für Klarinette und Klavier, op. 29 Max Bruch: Acht Stücke für Klarinette, Viola und Klavier, op. 83</p>

Freitag, 10. August 2018

19.00 Uhr / Gartenpavillon

Erwachsene € 14,00

Schüler/Studenten € 7,00

Karten an der Stiftspfote

02752 /555-230

Sommerkonzert im Gartenpavillon

jazztrio – Amstätter/Deibl/Kammerer/Zöchbauer

Jakob Kammerer, Schlagzeug

Christian Amstätter-Zöchbauer, Posaune

Jakob Deibl, Gitarre

Improvisationen und Eigenarrangements

Dienstag, 7. August 2018

16.00 Uhr

Sommersakristei / Stiftskirche

Erwachsene € 14,00

Schüler/Studenten € 7,00

Karten an der Stiftspfote

02752 /555-230

Orgelkonzert & Orgelführung an der großen Orgel

Storia italiana

Gustav Auzinger, Orgel

Beginn in der Sommersakristei anschließend Abschluss und Orgelführung an der großen Orgel

Werke von Antonio Carreira, Johann Ludwig Krebs, Gottlieb Muffat, Nicoló Moretti, Johann Caspar von Kerll und Johann Sebastian Bach

Sonntag, 5. August 2018

11.00 Uhr / Gartenpavillon

Keine Reservierung möglich

Eintrittskarte nur für den Parkeintritt:

Erwachsene € 4,00

Schüler/Studenten € 3,00

Kinder ab 6 Jahren € 1,00

Matinee im Gartenpavillon

Satie & chansons

(Sopran & Klavier & Klarinette/Saxofon)

Laura Rieger, Mezzosopran

Veronika Eber, Horn

Ines Schüttengruber, Klavier

Sonntag, 5. August 2018

20.00 Uhr / Stiftskirche

Erwachsene € 14,00
Schüler/Studenten € 7,00

Karten an der Stiftspforte
02752 /555-230

Nächtliches Orgelkonzert

Soirée française

Orgel & Fagott

Daniel Gottfried (Wien/Paris), Orgel
Loïc Bernadet (Frankreich), Fagott

Werke von Camille Saint-Saëns, Gabriel Pierné, Charles-Marie Widor,
Eugène Bourdeau und Francisco Mignone

Samstag, 4. August 2018

19.00 Uhr / Gartenpavillon

Erwachsene € 14,00
Schüler/Studenten € 7,00

Karten an der Stiftspforte
02752 /555-230

Sommerkonzert im Gartenpavillon

**Romantische Sommernacht
Violoncello & Klavier**

Veronika Eber, Violoncello
Ines Schüttengruber, Klavier

Sonaten von Johannes Brahms und Felix Mendelssohn Bartholdy

Freitag, 3. August 2018

19.00 Uhr / Gartenpavillon

Erwachsene € 14,00
Schüler/Studenten € 7,00

Karten an der Stiftspforte
02752 /555-230

Sommerkonzert im Gartenpavillon

So frisch und wunderhell ...

Georg Lehner, Bariton
Ines Schüttengruber, Klavier

Lieder und Klavierwerke von Joseph Haydn und Franz Schubert

<p>Sonntag, 29. Juli 2018</p> <p>20.00 Uhr</p> <p>Sommersakristei & Stiftskirche</p> <p>Erwachsene € 14,00 Schüler/Studenten € 7,00</p> <p>Karten an der Stiftspforte 02752 /555-230</p>	<p>Nächtliches Orgelkonzert</p> <p>Zwei Welten Wander - Orgelkonzert</p> <p>Schweighofer Josef, Orgel</p> <p>Werke von Johann Sebastian Bach, Samuel Scheidt, Dietrich Buxtehude und Felix Mendelssohn Bartholdy</p>
<p>Samstag, 28. Juli 2018</p> <p>19.30 Uhr / Stiftskirche</p> <p>Erwachsene € 18,00 Schüler/Studenten € 10,00</p> <p>Karten an der Stiftspforte 02752 /555-230</p>	<p>Abschlusskonzert der Vokalwoche Melk 2018</p> <p>Ein deutsches Requiem, Johannes Brahms, Op. 45 Klavierfassung</p> <p>Maria Erlacher / Sopran Daniel Ochoa / Bass Plenum der Vokalwoche Melk / Chor Kyoko Yoshizawa, Istvan Matyas / Klavier</p> <p>Dirigent: Heinz Ferlesch</p>
<p>Freitag, 27. Juli 2018</p> <p>19.30 Uhr / Kolomanisaal</p> <p>Eintritt frei</p>	<p>Cantemus Konzert der Vokalwoche Melk 2018 Konzert der Kammerchöre und Solostudios der Vokalwoche Melk</p>
<p>Freitag, 29. Juni 2018</p> <p>19.30 Uhr / Stiftskirche</p>	<p>Festvesper Petrus & Paulus</p> <p>Mozart-Vesper</p> <p>Nach längeren Reisen übernahm Wolfgang Amadeus Mozart 1779 das Amt</p>

des Hoforganisten am Hof des Erzbischofs von Salzburg. Im selben Jahr komponierte er die feierliche *Vesperae de Dominica* (Sonntagsvesper) KV 321. Vermutlich hat man sie am Vorabend des Pfingstsonntags 1779 uraufgeführt. Als sicher gilt jedenfalls, dass die Vesper wegen ihres Umfangs und des Instrumentariums – Pauken und Trompeten im Dixit Dominus und Magnificat – im Rahmen eines hohen Feiertags in Salzburg erstmals erklingen sein muss.

1767 und 1768 (vor 250 Jahren!) besuchte Wolfgang Amadeus Mozart Melk. Über 500 Abschriften und Drucken mit Werken des Komponisten im Musikarchiv zeugen zudem von der langen Mozart-Tradition des Stiftes. Die Vesper KV 321 findet sich allerdings nicht darunter, sie erklingt heute erstmals in der Stiftskirche.
Johannes Prominczel, Musikarchivar des Stiftes Melk

Sonntag, 24. Juni 2018

19.30 Uhr / Kolomanisaal

Erwachsene € 20,00

Schüler/Studenten € 12,00

Karten an der Stiftspforte

02752 /555-230

Konzert des Kammerorchester Waidhofen

Daniel Muck (*1990)
Bran – Schloss Dracula

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)
Konzert für Klarinette und Orchester A-Dur, KV 622
Solist: Stefan Neubauer

Pjotr Iljitsch Tschaikowski (1840 – 1893)
Sinfonie Nr. 5 in e-moll op. 64

Samstag, 26. Mai 2018

19.00 Uhr / Säulenhalle

Eintritt frei!

Vernissage zur Sonderausstellung „Portrait & Abstraktion“
von Joelle Landrichter

Der Anspruch sogenannter „abstrakter“ Kunst ist es, Nicht-Sichtbares sichtbar zu machen oder Mögliches an der bekannten Oberfläche zu entdecken.

L’ambition de l’art dit „abstrait“ et de rendre visible l’invisible ou de découvrir du possible à la surface connue des choses.

The ambition of so called « abstract » art is to make the invisible visible or to

discover some possibles on the known surface.

mehr Informationen

zur Einladung

26. Jänner 2018
bis 21. Mai 2018

Säulenhalle

9.00 - 16.00 Uhr

Eintritt frei

atmosphären

Ausstellung von Maria Schweiger

Wir Menschen sind von Atmosphären umgeben, beeinflusst und auch bestimmt. Wir sind lebensfreundlichen und lebensfeindlichen Atmosphären ausgesetzt und haben die Möglichkeit und Fähigkeit, Atmosphären selber zu erschaffen.

Die Ausstellung macht die Betrachtenden wach, Atmosphären – besonders solche, wie sie die Natur hervorbringt – zu spüren, zu genießen, sich auf sie einzulassen, sie zu suchen, nach ihnen zu verlangen, sie zu gestalten, ja sie vielleicht sogar einzufordern für sich und andere. Und sich gewahr werden, wie heilend, regenerierend und regulierend Atmosphären sein können, wie natürlich verwoben wir alle mit ihnen sind und wie sie oft auf ganz leise Art aus dem Verborgenen heraus wirken.

www.maria-g-schweiger.at

Donnerstag, 17. Mai 2018 bis
Montag, 21. Mai 2018

KARTENBÜRO

Öffnungszeiten

Mo. bis Fr. von 09.00 - 15.00 Uhr

Wachau Kultur Melk GmbH

Jakob-Prandtauer-Straße 11, 3390 Melk

T +43 2752 540 60

M +43 664 60499558

(nur an Veranstaltungsabenden erreichbar)

F +43 2752 540 60 - 553

E [office\[at\]wachaukulturmelk.at](mailto:office[at]wachaukulturmelk.at)

Internationale Barocktage

IL SUONO DELL'UNIVERSO. DIE SCHÖPFUNG UND IHRE NATURGEWALTEN

Intendant: Michael Schade

www.wachaukulturmelk.at/de/barocktagemelk

Freitag, 13. April 2018

19.00 Uhr / Kolomanisaal

Für Kinder ab 8 Jahren geeignet

Erwachsene € 25,00

Schüler/Studenten € 15,00

Karten an der Stiftspforte

02752 /555-230

**Benefizveranstaltung zugunsten Auro Danubia -
Stift Melk hilft Waisenkindern in Rumänien**

Zaubershow "FEUER – WASSER – LUFT und ERDE"

Zauberpriester Gert Smetanig

Mittwoch, 11. April 2018

14.00 - 17.00 Uhr

Anmeldung

www.globart.at

malou.kalita@globart.at

+43 1 534 62 87

Preise

Tagesticket Stift Melk

Regulär € 21,- / Ermäßigt* € 7,-

SchülerInnen/StudentInnen/PädagogInnen**:

Frei (verbindliches Ticket)

Mindfulness Forum

Einzigartige Begegnung mit dem renommierten Hirnforscher und Pionier in Achtsamkeit, Dr. Richard Davidson, Gründer und Leiter des Center for Healthy Minds an der University of Wisconsin-Madison.

14.00 Uhr

Performance & Raumintervention

von Y8 Hamburg mit SchülerInnen des Stiftsgymnasiums und TeilnehmerInnen des Forums Get-Together & Buffet

15.00 Uhr

Eröffnung

Begrüßung durch Heidemarie Dobner, Maria Kluge und Pater Martin Rotheneder

Teaser "Alphabet", Erwin Wagenhofer

15.30 Uhr

Vortrag Dr. Richard Davidson

"Leading Mindfully In Education For A Kinder World"

16.00 Uhr
Offener Dialog und experimenteller Raum mit Dr. Richard Davidson
und
Dr. Andreas de Bruin
Kathrin Höckel
Dr. Karlheinz Valtl
Erwin Wagenhofer
Moderation: Dr. Friedrich von Borries

Dr. Davidson ist weltbekannt für seine bahnbrechende Forschungsarbeit über Gehirn und Emotionen. Als Vertrauter des Dalai Lama ist er vielgefragter Experte in Achtsamkeit und öffnet weltweit wesentliche Dialoge über das menschliche Wohlbefinden. Mit seinen einmaligen Forschungsergebnissen revolutioniert er den Bildungsbereich, indem er durch Achtsamkeit und interaktive Übungen körperliches, mentales und emotionales Wohlbefinden fördert.

Er zeigt Kindern, Jugendlichen, PädagogInnen, Eltern, uns allen, dass die transformative Kraft der Achtsamkeit Freude bereitet und mit Glück erfüllt, und uns dadurch näher zu uns selbst, zu unserer Umwelt, und zueinander bringt.

Donnerstag, 15. März 2018

19.30 Uhr

Dietmayrsaal

Eintritt frei!

“Wie frei ist die Frau im Islam? – Religion versus Kultur“

Vortragender: Hassan Baroud

Hassan Baroud (*1954) ist Prosaist und Übersetzer mit ägyptischen Wurzeln. Er studierte Germanistik, Arabistik und Islamwissenschaften an der Al-Azhar-Universität in Kairo, danach Dolmetsch an der Universität Wien. Er lebt und arbeitet seit 1978 in Österreich, als Übersetzer für die ägyptische Botschaft und als Lektor an der Vienna International School. Hassan Baroud veröffentlichte zahlreiche Erzählungen, in denen es um seine Herkunft und das Leben zwischen den Kulturen geht. In seinem literarischen Werk verbindet er die bildhafte Sprache des Arabischen mit der an der deutschen Sprache geschulten Beobachtungsgabe. Er vermag deshalb Brücken des Verständnisses zu bauen, die unaufdringlich den Leser von einer Seite zur anderen geleiten.