

BRIGHT & LIGHT



FR | 18. AUGUST
19.00 Uhr
Kolomanisaal

„Frullare“ aus dem Italienischen für „durch die Luft schwirren, mixen“: Das Ensemble umfasst viele bunte Besetzungsmöglichkeiten und Instrumentenkombinationen. Mit viel Elan, Energie und Charisma ist Frullato ebenso vielfältig in allen Stilrichtungen verwurzelt, auch in der zeitgenössischen Musik österreichischer Komponist:innen.

ENSEMBLE
FRULLATO

Stefan Tomaschitz
Violine
Robert Gillinger
Viola
Ines Schüttengruber
Klavier, Orgel

Johann Sebastian Bach, Georg Muffat,
Antonio Vivaldi, Gerda Poppa, Johannes
Maria Staud: Now for Something Different
Maria Salamon: a quest for peace

WAIT FOR THE MOMENT



SA | 19. AUGUST
19.00 Uhr
Gartenpavillon

Eine Gitarre und eine Stimme – ein unschlagbares Duo! Elegante Harmonien und luftige Instrumentierung sorgen für eine intime Stimmung. Musiker, die sich beim Musizieren ergänzen und gemeinsam die wunderbare Welt der Melodien genießen. Im zweiten Teil verzaubert und entführt die Harfensolistin in andere Klangwelten.

EIGENKOMPOSITIONEN
& ARRANGEMENTS

JAZZ &
HARFENKLÄNGE

Markus Foramitti
Gitarre
Erika Foramitti
Vocals

Antonio Vivaldi: 8. Andante (Arrangement:
Bouchaud Dominig)
Claude Debussy: Première Arabesque
(Transcription pour Harpe: Renié Henriette)
Toshiro Mayuzumi: Rokudan Nr. 2
Michail Glinka: Nocturne für Harfe

Anja Pichler
Harfe

