

ШТИФТ МЕЛЬК

Бenedиктинское аббатство в Нижней Австрии

Святые покровители штифта: Святой Коломан (13 октября) и Святой Леопольд (15 ноября)

Святые покровители церкви: Святой Петрус и Святой Паулюс (29 июня)

Для эксперта в области искусства и для каждого человека, имеющего хотя бы некоторое чувство прекрасного, штифт Мельк представляет собой больше, чем девиз случайных приезжих: «Это принято осматривать». Мельк является шедевром той эпохи искусства, которая является такой воистину австрийской, а именно эпохи барокко. Огромная сила зодчего Якоба Прандтауэра заключалась в его способности размещения своих творений в заданных природой ландшафтах таким образом, что имеющееся и созданное, природа и искусство образуют для наблюдателя чудесное единство, так и хочется сказать, сплавляются друг в друге и друг с другом. Плюс к этому, в Мельке с большим акцентом выступает на передний план сакральное, культовое: в отличие от других монастырей эпохи барокко здесь вся постройка однозначно находится под влиянием церкви.

Посетитель видит в основном только музейные помещения дома, однако за древними каменными стенами скрывается пульсирующая жизнь. Монахи Святого Бенедикта молятся и работают на этом месте вот уже более 900 лет. Монастырь исполняет две задачи, возникшие в ходе истории: с одной стороны – преподавание и воспитание, с другой стороны – приходская забота о спасении душ. Забота штифта о спасении душ имеет своим происхождением тот факт, что основатели предоставили монахам в качестве содержания на жизнь земельные владения и поставили перед ними задачу миссионирования и культивирования этих областей. Таким образом, часть монахов живет вне монастыря, в зачастую очень удаленных областях. В самом доме бенедиктинцами ведется общественная гимназия с отделениями старых и новых языков, и, кроме того, с 1977 года реальная гимназия верхней ступени с различными видами спецификации: школа насчитывает 33 класса с приблизительно 880 ученицами и учениками. Монастырь усматривает в человеческом и религиозном формировании своих учеников существенную душеспасительную задачу.

К этим уже ставшим историческими задачам за последние годы стала также все более интенсивно добавляться чрезвычайная и категориальная забота о спасении душ со стороны штифта: «Дни духовных заглядываний в себя», экзертиции, дни школьных выпусксов, дни ориентации, молодежные вечерни и молодежные недели. Доходы штифта, приносимые ему хозяйством и туризмом, служат исключительно для выполнения этих задач и очень дорогостоящего и трудного сохранения дома.

Архитектурные данные штифта создают атмосферу прекрасного и великого, которая не только радует посетителей и дает возможность прочувствовать свидетельства веры наших предков, но и оказывает существенное положительное влияние на работу в доме. В Мельке нет нужды в размышлениях о ревитализации, потому что он непрерывно живет вот уже в течение девяти столетий.

www.stiftmelk.at

