

Sonntag, 15. Juni um 19.30 Uhr im Stift Melk / Kolomanisaal

**SOMMERKONZERTE des Waidhofner Kammerorchesters
Englisches Programm mit Gluck, Strauss und Dvorák**

**Vorstellung des Solisten Walter Reitbauer
Musikschulleiter des Musikschulverbandes Waidhofen/Ybbstal als Solist in
Altenburg, Melk und Waidhofen/Ybbs zu hören**

Bei den diesjährigen Sommerkonzerten des Waidhofner Kammerorchesters unter der Leitung von Wolfgang Sobotka steht unter anderem Richard Strauss' Hornkonzert Nr. 1 auf dem Programm. Für dieses meisterhafte Werk konnte der langjährige Musikschulleiter aus Waidhofen, Prof. Walter Reitbauer, gewonnen werden.

Walter Reitbauer wurde im „Herzen des Mostviertels“, in Öhling, geboren. Er absolvierte sein Konzertfachstudium Horn an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Wien bei den Professoren J. Veleba und R. Berger und Kammermusik bei Prof. K. Öhlberger. Während seiner musikalischen Laufbahn konnte er bereits in namhaften Orchestern mitwirken. So zum Beispiel bei den Wiener Symphonikern, im Wiener Konzertverein, im Wiener Kammerorchester, bei der Camerata Salzburg, bei den NÖ Tonkünstlern, im Residenzorchester Den Haag und beim Russischen Nationalorchester.

Seit 1981 ist Walter Reitbauer Mitglied des Wiener Johann Strauß-Orchesters. Zahlreiche Tourneen mit diesem Orchester führten ihn nach Japan, China, in die USA, nach Südamerika und in die verschiedensten Länder Europas. Soloauftritte im In- und Ausland kann der Solist der Sommerkonzerte bereits mit dem Waidhofner Kammerorchester, dem Amstettner Symphonieorchester, dem Kammerorchester Steyr, dem Kammerorchester Gmunden und dem Ensemble Mosaik verbuchen. Im Jahr 1987 begann Walter Reitbauer seine Unterrichtstätigkeit an der Musikschule Waidhofen/Ybbs und seit 1998 ist er Leiter des Musikschulverbandes Waidhofen/Ybbstal. Das Hornkonzert Nr. 1 von Richard Strauss wurde 1885 vom Mentor des Komponisten, Hans von Bülow, uraufgeführt. Der erst 18-jährige Richard Strauss schaffte ein Solokonzert, das nach Worten des ersten Strauss Biographen, Max Steinitzer, „formschön, brillant und für den Hornisten mundgerecht“ ist.

Weitere Vorstellungen:

Samstag, 14. Juni um 19.00 Uhr im Stift Altenburg

Donnerstag, 19. Juni (Fronleichnam) um 19.30 Uhr im Schlosscenter Waidhofen an der Ybbs

(Kartenvorverkauf im Tourismusbüro Waidhofen bzw. im Internet unter www.oeticket.com) statt.

Rückfragen:

Mag. Rafael ECKER

Öffentlichkeitsarbeit Waidhofner Kammerorchester

rafael.ecker@noe-kreativ.at

<http://kammerorchester.waidhofen.at>