

STIFT MELK

EUROPEAN BRASS 14.7.2013 ENSEMBLE 20Uhr/Prälatenhof*



STIFT
MELK
BENEDIKTINERKLOSTER

DIRIGENT: THOMAS CLAMOR

Leoš Janáček	Fanfare
Luis Alberto Castro	Fanfaria Ceremonial Nr. 3
Giovanni Gabrieli	Canzon für 3 Chöre
Giovanni Gabrieli	Canzon für 5 Chöre
Georg Ph. Telemann	Trompetenkonzert in D-Dur
Christian Sprenger	Choralfantasien
	Lobet den Herren
	Nun danket alle Gott

PAUSE

Leonard Bernstein	Candide-Ouvertüre
Ottorino Respighi	Pines of the Appian Way
Hoagy Carmichael	Stardust (Horn und Ensemble)
Scarpino / Cadarella	Canaro en Paris (Tango)
Gaspar Sanz	Los Canarios
Ernesto Lecuona	Malaguena
Maurice Ravel	Boléro

*Bei Schlechtwetter findet die Veranstaltung in der Wachauarena statt.

European Brass Ensemble Musikalische Leitung: Thomas Clamor

Das „EUROPEAN BRASS ENSEMBLE“ ist einerseits der Name, andererseits das Motto, des von Karl Schagerl und Thomas Clamor im Sommer 2010 erstmals initiierten Projekts. Im Zentrum dieser Initiative steht einerseits die Freude am gemeinsamen Musizieren, andererseits der Austausch der verschiedenen Kulturen. Darüber hinaus ist die gegenseitige Vermittlung von Wissen über die Blechbläserkammermusik ein zentrales Anliegen. Zur Erarbeitung ihrer Programme treffen sich die jungen MusikerInnen projektweise im STIFT MELK. Neben dem MUSIKHAUS SCHAGERL, das sich schon viele Jahre für die Förderung des musikalischen Nachwuchses einsetzt, konnte das STIFT MELK, welches als einzigartiges Juwel des Barock gilt („Best Historic Destination of the World 2008“) und gleichermaßen für seine kunstsinnige Arbeit bekannt ist, als Kooperationspartner gewonnen werden.

Das „EUROPEAN BRASS ENSEMBLE“ setzt sich aus rund 50 BlechbläserInnen und SchlagwerkerInnen zusammen, die für die Sommerarbeitsphase 2013 aus insgesamt 12 Ländern kommen. Durch diese besondere Besetzung ergeben sich vom imposanten Blechbläserchor bis hin zum filigranen Kammermusikensemble vielseitige klangliche wie auch musikalische Möglichkeiten, durch die das Publikum wie auch die MusikerInnen den dargebrachten Werken auf eine ganz neue Art und Weise begegnen können.

Zum Programm:

Zwei Schwerpunkte bilden den musikalischen Rahmen für den Konzertabend des „EUROPEAN BRASS ENSEMBLE“ im eindrucksvollen Ambiente des Prälathofes unter der Leitung seines künstlerischen Leiters Thomas Clamor.

Zu den Werken von Giovanni Gabrieli und Georg Philipp Telemann, zwei herausragenden Vertretern der Renaissance und des Barock, bilden südamerikanische Kompositionen von Luis Alberto Castro, Scarpino, Caldarella, Gaspar Sanz und Ernesto Lecuona, die ursprünglich für das „VENEZUELAN BRASS ENSEMBLE“ komponiert wurden und einen hervorragenden Beitrag zur Originalliteratur für große Blechbläsermusik darstellen, einen musikalisch-dramaturgischen Kontrapunkt. Maurice Ravel's Boléro, ein Meisterwerk des sinfonischen Repertoires, bildet in einer Transkription von Roger Harvey den fast logischen Höhepunkt dieses Abends. Die reiche klangliche Bandbreite eines derartigen Ensembles kommt hier besonders zur Geltung.

Ein abwechslungsreicher und hoffentlich spannender Bogen durch die verschiedensten Genres, der dem Publikum ein möglichst großes Spektrum der Blechbläserkammermusik auf eindrucksvolle Art und Weise näherbringt.

Karten: Stiftspforte

Tel: 02752/555 230 / kultur@stiftmelk.at / www.stiftmelk.at

Erwachsene: € 20,00 / Schüler / Studenten: € 12,00



SCHAGERL®
www.schagerl.com

UNTERSTÜTZT VOM
WIENER STÄDTISCHE
VERSICHERUNGSVEREIN



**WIENER
STÄDTISCHE**
VIENNA INSURANCE GROUP