

# Ensemble PENTATONICA

---



Das Ensemble PENTATONICA wurde 2009 gegründet, als sich 5 junge Leute entschlossen, neue Farben in die musikalische Gemälde ihrer Heimat zu bringen und zwar aufgrund der Abwechslung der verwendeten Instrumente und auch aufgrund des gespielten Repertoires. Das Zusammenspiel von Panflöte, Klarinette, Violine, Viola, Kontrabass und Klavier bietet einen originellen und speziellen Klang, der vom Publikum sehr geschätzt wird.

Bis jetzt wurden 3 Programme erarbeitet: „Ein Adventabend“, „Musikalische Reise um die Welt“ und „Gipsy Feeling“, die in Ländern wie Italien, Spanien, Österreich, Deutschland, Tschechien, Frankreich, Irland und Rumänien aufgeführt wurden. Letztes Jahr hatte das Ensemble die Ehre eingeladen zu werden, bei der Hochzeit von Erzherzog Sandor von Habsburg-Lothringen zu spielen und so Rumänien zu repräsentieren.

Obwohl es eine relative junge Gruppe ist, haben doch die große Erfahrung der einzelnen Musiker/innen und die unzähligen Proben sie schnell zu einem professionellen Ensemble wachsen lassen.

**Madalina Luca** (Panflöte) studiert an der Nationalen Musikuniversität in Bukarest und kam bis ins Semifinale der ersten Ausgabe der rumänischen TV-Show „Romanian have talent“.

**Gabriel Gherghelas** (Klarinette) studiert an der George Enescu Kunstuniversität in Iasi und spielt außer Klarinette auch noch sechs andere traditionelle Blasinstrumente.

**Mihai Gherghelas** (Violine) hat einen Abschluss als „Master of Arts“ der George Enescu Kunstuniversität. Er ist für die musikalischen Arrangements der Gruppe zuständig und erstellt die Programme.

**Iulian Bolog** (Viola) hat ein Doktorat der National Universität für Musik in Bukarest und ist Solist bei der Mihail Jora Philharmonie in Bacau.

**Catalin Stanescu** (Klavier) hat ebenfalls die National Universität für Musik in Bukarest abgeschlossen und ist Solist der Mihail Jora Philharmonie in Bacau. Er spielt bei allen Philharmonieorchestern Rumäniens.

**Florin Lungu** (Kontrabass) ist jenes Mitglied des Ensembles, das Konzerte in den meisten Ländern gespielt hat; Dubai, Iran, Syrien, Israel und Russland sind nur einige davon.

Das Ensemble PENTATONICA, jung, dynamisch, immer bereit für neue Herausforderungen und Neues kennen zu lernen, möchte dem Publikum in seinen Konzerten denkwürdige Augenblicke vermitteln.